

Schlaf, Herzenssöhnchen

Franz Karl Hiemer

Carl Maria von Weber

The musical score is written in 3/8 time and consists of three staves. The first staff (measures 1-5) has a treble clef and a key signature of one flat. It features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4. Chords C, G, C, G are indicated above the staff. The second staff (measures 6-10) continues the melody with notes D4, E4, F4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. Chords C, G, C, D, G, C, F, G are indicated above. The third staff (measures 11-15) has a treble clef and continues the melody with notes G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2. Chords C, G, G7, F, G7, Am, F, Dm, G7, C are indicated above. The lyrics are: 'Schlaf, Herzenssöhnchen, mein Liebling bist du. Schließe die blauen Guckäugelein zu! Alles ist ruhig und still wie ein Grab, schlaf nur, ich wehre die Fliegen dir ab.'

1. Schlaf, Herzenssöhnchen,
mein Liebling bist du.
Schließe die blauen
Guckäugelein zu!
Alles ist ruhig
und still wie ein Grab,
schlaf nur, ich wehre
die Fliegen dir ab.

2. Jetzt noch, mein Söhnchen,
ist goldene Zeit,
später, ach später
ist's nimmer wie heut.
Stellen erst Sorgen
ums Lager sich her,
Kindchen, dann schläft sich's
so ruhig nicht mehr.

3. Schlaf Herzenssöhnchen,
und kommt gleich die Nacht,
sitzt doch die Mutter
am Bettchen und wacht.
Sei es sehr spät auch
und sei es seher früh,
Mutterlieb', Söhnchen,
entschlummert doch nie.

Gemeinfrei
Darf beliebig kopiert und weitergegeben werden!